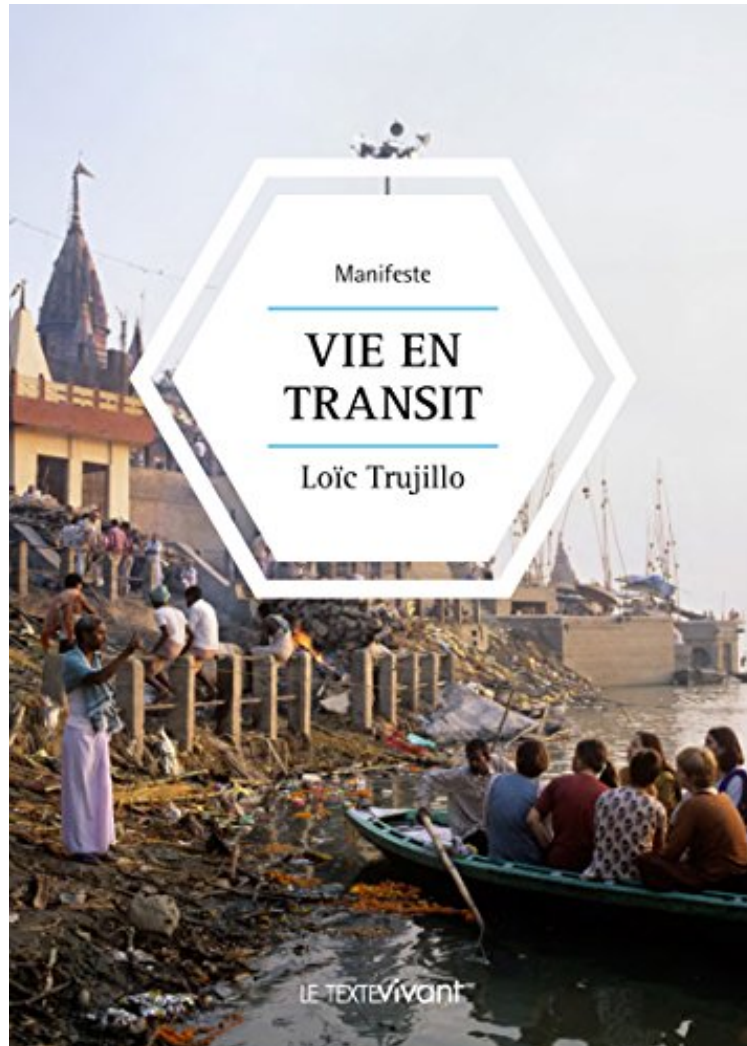


(Download ebook) Vie en transit: Manifeste (French Edition)

Vie en transit: Manifeste (French Edition)

Loc Trujillo

*ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF*



[Download](#)

[Read Online](#)

2016-01-21 2016-01-21 File Name: B01AWH3MWI | File size: 23.Mb

Loc Trujillo : Vie en transit: Manifeste (French Edition) before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Vie en transit: Manifeste (French Edition):

Rencontres et mlanges des cultures Lors de ses voyages au Npal, en passant par l'Inde et en France, Loc Trujillo réalise une série de reportages sur le thème du détachement par des interviews aussi diverses que les différentes cultures qu'il croise. De ces rencontres, et des photographies qu'il réalise en voyage, naît Vie en Transit, carnet de voyage polyphonique où se mêlent l'intime et l'universel, où l'autre est toujours source d'inspiration et d'invention... Un carnet de voyage source de réflexions EXTRAIT JANVIER 2013 | Je viens de quitter Judiciale, une amie proche. Je l'ai rencontrée pour la première fois au printemps 2010. Elle avait souhaité que je lui explique ma démarche, aujourd'hui objet de ce livre.

La vie, soudainement, allait apporter avec elle une série de nouvelles collaborations au travers de mon métier, dans des directions jamais imaginées auparavant. Mon long cheminement entrepris en 2006 trouvait présent un choc et un intrus auprès de quelques personnes. Pourtant, je me souviens, il y a quatre ans, un 14 novembre 2008 exactement, je revenais de mon dernier séjour en Inde. J'allais clôturer la première partie d'un projet photographique commencé deux ans plus tôt autour de la notion de détachement, qui devait révéler, modifier et confirmer mon approche de vie. Je revenais par le RER B, changement Châtelet Les Halles. J'arrivais lentement au terminus, la buée sur les vitres couvrait subtilement le nom des stations. Je n'avais aucune idée de ce qui allait être mon avenir. **A PROPOS DE L'AUTEUR** Loc Trujillo est photographe et graphiste ; après avoir travaillé dans l'univers caritatif, il termine actuellement un travail photographique intitulé *l'Autre*, pour une entreprise internationale se préparant aux défis du 3^e millénaire et réalise parallèlement un reportage sur quelques hameaux dans le sud-ouest de la France, encore influencés par l'agriculture locale.