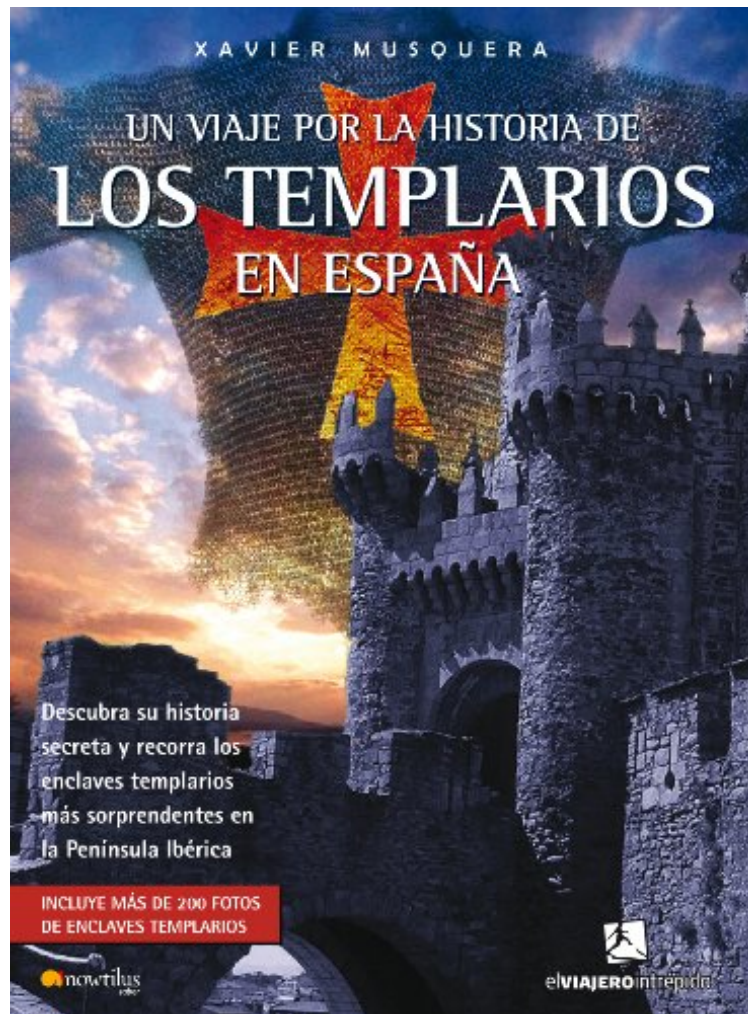


[Download free pdf] Un viaje por la historia de los templarios en Espaa (Spanish Edition)

## Un viaje por la historia de los templarios en Espaa (Spanish Edition)

*Xavier Musquera*

*ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook*



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

#1836857 in eBooks 2011-11-03 2011-11-03 File Name: B0064BWG88 | File size: 42.Mb

**Xavier Musquera : Un viaje por la historia de los templarios en Espaa (Spanish Edition)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Un viaje por la historia de los templarios en Espaa (Spanish Edition):

No es una novela en torno a la trajinada Orden del Temple; tampoco un relato historico de las actividades de sus Caballeros en nuestro pas. Es, ms bien, un sumario de notas o apuntes, en la lnea de los libros de viajes, surgidas de las andanzas del autor por diversos lugares de la geografa espaola.(Web Hislibris) De la mano de Musquera nos pegamos un viaje por todo el noroeste peninsular en busca de las huellas de la Orden. Y nunca mejor dicho porque entre las magnficas ilustraciones y las cuidadas descripciones tienes la sensacin de que transportas al pasado.(Web Anika entre libros) Los templarios, como los ctaros, han ocasionado ros de tinta pues la bibliografa sobre ambos temas llenara una

gran biblioteca. Xavier Musquera (1942) el autor de Un viaje por la historia de los templarios en España ha escrito sobre uno y otro. (Web Euromundoglobal) Especialmente bueno es su trabajo sobre la simbología templaria, y sus búsquedas personales por Asturias, Galicia, Cataluña, y Castilla. Muy serio y bien documentado libro, con buenas fotos, que resulta muy recomendable para informarse sobre la historia de España en la Edad Media. (Blog Camino de las lucirnagas) Un viaje por los lugares de España en los que los caballeros templarios dejaron su impronta y también un recorrido por los lugares más singulares y mágicos del románico y el gótico español. Los templarios se crearon en Francia en 1129 y, por orden de Felipe IV de Francia, se prohibieron en 1306: en 1130 ya cabalgaban por el noroeste de la Península Ibérica. No obstante, no quedan rastros bibliográficos de su presencia en nuestro país, apenas algunas menciones clásicas y un par de volúmenes contemporáneos. Un viaje por la historia de los templarios en España nos lleva a los lugares en los que habitaron los templarios a través de las huellas que dejaron en la piedra de lugares sagrados: marcas de cantero, círculos solares, la cruz patada, una lauda sepulcral con una alegoría peculiar o un crismón característico nos confirman la presencia, hurtada por los libros, de los templarios en España. Xavier Musquera divide su obra en dos partes diferenciadas, la primera es una introducción a la historia de la Orden del Temple en España y la segunda un documentado trabajo de campo, en los lugares, generalmente mágicos, en los que anduvieron los templarios para contestar aquellos interrogantes que los escritos no han podido contestar pero también para mostrar las preguntas que aún permanecen sin respuesta. Nos señalan los signos zodiacales, los elementos antropomórficos y vegetales, las formas geométricas, las laceras y daderos y el bestiario casi infinito que está presente en numerosos hitos del románico y el gótico del noroeste de España. Razones para comprar la obra: - El libro combina una investigación histórica bibliográfica con un riguroso trabajo de campo en los lugares templarios. - La influencia de los templarios en la historia de España sólo es rastreable a través de las inscripciones en iglesias, templos y castillos. - La obra se completa con más de 200 fotografías tomadas por el propio autor que ilustran las tesis del libro. - El autor es un estudioso de los templarios que nos transmite lo que sabemos y lo que aún se ignora de la Orden del Temple. Un completo e ilustradísimo trabajo que revela todos los elementos artísticos presentes en un sinnúmero de construcciones medievales que tenían una profunda intención simbólica y, en ningún caso, una función puramente ornamental.

About the Author Joaquín Valcarlos is a businessman, consultant and company advisor. He is a cofounder of Uniempresa, a company dedicated to marketing, communication and market research. Ángel Martín Sequera is an education professor and has a degree in public relations and advertising. He has been working in the area of communication for ONCE for more than 20 years. He frequently participates in university and academic forums.